

Garnisseur/-euse de meubles industriels BF

concevoir, décrire, choisir, créer, développer

Les meubles rembourrés ne servent pas seulement à s'asseoir confortablement, ils sont également agréables à l'œil et détendent le corps grâce à leur forme étudiée. Savoir de quels matériaux ils sont fabriqués et tout ce qu'il faut pour cela est la tâche des garnisseurs et garnisseuses de meubles industriels avec brevet fédéral.

Ils dirigent une unité chez les fabricants industriels de meubles rembourrés, établissent des descriptions de production et dirigent la fabrication industrielle des meubles rembourrés. Leurs vastes connaissances des différentes techniques, des matériaux, de leur origine, de leurs propriétés et de leurs possibilités d'utilisation les aident à concrétiser les

idées de conception des meubles rembourrés. En fonction des objectifs que doivent remplir les sièges, les professionnels utilisent les matériaux appropriés et confectionnent les pièces en mousse adéquates. Qu'il s'agisse de la forme et de la couleur du rembourrage du dossier, de l'opportunité d'une garniture en mousse ou d'un noyau de ressorts, ils choisissent la solution optimale et instruisent les collaborateurs.

La préparation de la production occupe une grande partie de leur travail, surtout lorsque les meubles rembourrés sont fabriqués à l'étranger. Dans ce cas, les indications concernant les matériaux et le mode de production sont encore plus détaillées.



Quoi et pourquoi?

- ▶ Afin que la fabrication de meubles rembourrés à l'étranger produise les modèles précisément définis, le garnisseur de meubles industriels établit une description de la production avec des indications sur le matériau, la couleur, la forme, le style et même sur la taille du fil, l'épaisseur de l'aiguille et la longueur du point.
- ▶ Afin de pouvoir calculer les coûts à la fin d'une production de meubles rembourrés de style vintage, la garnisseuse de meubles industriels établit un relevé de la consommation de matériaux et du temps nécessaire à chaque processus de travail.
- ▶ Afin qu'une série de meubles rembourrés puisse être réalisée conformément à un projet d'aménagement, le garnisseur de meubles industriels établit des gabarits de découpe, définit les travaux de couture et de revêtement ainsi que le type de rembourrage.
- ▶ Afin que les meubles rembourrés qui doivent être produits à nouveau répondent aux exigences de qualité, la garnisseuse de meubles industriels connaît les différentes méthodes pour ce faire et détermine, si des points faibles apparaissent, les modifications nécessaires.

Les faits

Admission

- En passant l'examen:
- Garnisseur/-euse de meubles industriel CFC ou formation équivalente et;
 - puis au moins 3 ans d'expérience professionnelle pertinente.

Formation

6 mois de cours en cours d'emploi.
Remarque: Les frais de cours sont partiellement couverts par la Confédération.

Les aspects positifs Comme la plupart des meubles rembourrés sont fabriqués à l'étranger, les garnisseurs et garnisseuses de meubles industriels peuvent se concentrer principalement sur le développement de produits, ce qui constitue bien sûr la partie la plus passionnante de ce métier.

Les aspects négatifs

Lorsqu'il s'agit de préparer la production de masse de meubles rembourrés, les professionnels ne peuvent pas se permettre d'être imprécis. Ils ne devraient de toute façon pas le faire, mais lorsqu'il s'agit d'un grand nombre de produits, l'enjeu est bien plus important.

Bon à savoir Que les meubles rembourrés soient produits dans une petite entreprise en Suisse ou à grande échelle à l'étranger, les compétences artisanales et les connaissances techniques et matérielles sont de toute façon très demandées dans ce métier. C'est pourquoi les garnisseurs et garnisseuses de meubles industriels sont très demandés sur le marché du travail.

Profil requis

	avantageux	important	très important
capacité à travailler en équipe	■		
compréhension technique	■		
conscience de la qualité, conscience des modes	■	■	
ferveur	■	■	
imagination spatiale, habileté manuelle	■	■	
indépendance, constitution robuste	■		
intérêt pour les matériaux textiles	■	■	■
précision dans le travail	■	■	
qualités de dirigeant, capacité de communiquer	■	■	
sens de la forme, sens des couleurs, sens de l'esthétique	■	■	■

Plans de carrière

Architecte d'intérieur HES, designer HES en design industriel et de produits (Bachelor)

Designer ES en design de produit (diplôme fédéral)

Maître/sse garnisseur/-euse de meubles industriels DF (diplôme fédéral)

Garnisseur/-euse de meubles industriels BF

Garnisseur/-euse de meubles industriels CFC ou titre équivalent (voir admission)