

Maître/-esse constructeur/-trice métallique DF

organiser, diriger, planifier, prospecter, calculer, coordonner

Dans les entreprises de construction métallique, il y a toujours du travail et pour que celui-ci puisse être fourni sans problème, il faut une direction administrative et technique expérimentée.

Les maîtres constructeurs et maîtresses constructrices métalliques sont en première ligne dans de telles entreprises, ils dirigent leur propre entreprise ou une autre. Ils planifient le déroulement des commandes du début à la fin, prospectent les clients, établissent des offres, dirigent le personnel et organisent les processus de travail et l'affectation du personnel. Ils établissent des documents de planification et des calendriers, déterminent la politique des prix ainsi que les techniques de procédé et de

fabrication ou recherchent des possibilités de réduction des coûts de fabrication. En outre, ils représentent l'entreprise qu'ils dirigent vers l'extérieur. Cela passe par exemple par des relations publiques ou des mesures de marketing, mais aussi par l'entretien des contacts avec les clients et la collaboration avec les maîtres d'ouvrage, les ingénieurs et les architectes, ainsi que par les négociations avec les fournisseurs.

Enfin, les maîtres constructeurs et maîtresses constructrices métalliques s'occupent de tout ce qui concerne les collaborateurs, connaissent le droit du personnel et engagent de nouveaux spécialistes si nécessaire.



Quoi et pourquoi?

- ▶ Afin qu'une commande soit terminée à temps, le maître constructeur métallique participe activement à la fabrication et au montage d'une construction de façade et instruit les collaborateurs.
- ▶ Afin que le maître d'ouvrage soit pleinement satisfait, la maîtresse constructrice métallique lui présente, pour une construction en acier, des variantes possibles très solides, mais même pas plus chères.
- ▶ Afin que l'entreprise de construction métallique et d'acier puisse prospérer, le maître constructeur métallique s'occupe également des questions stratégiques, du financement et se renseigne sur les derniers développements technologiques.
- ▶ Afin que les points faibles sur le chantier puissent être identifiés et éliminés, la maîtresse constructrice métallique participe au montage d'une construction métallique complexe.

Les faits

Admission

- En passant l'examen:
- Brevet fédéral de chef/fe d'atelier et de montage en construction métallique BF, projeteur/-euse constructeur/-trice sur métal BF ou formation équivalent et;
 - ensuite, au moins 1 an d'expérience professionnelle dans la construction métallique ainsi que;
 - les modules requis ou des certificats équivalents.

Formation

1 à 2 ans de formation continue sous forme de modules. Remarque: les frais de cours sont partiellement couverts par la Confédération.

Les aspects positifs

Les maîtres constructeurs et maîtresses constructrices métalliques sont responsables de l'ensemble de la direction de projet et du traitement des commandes. C'est certes exigeant, mais en tant que cadres, ils jouissent d'une marge de manœuvre pour dé-

cidier et diriger, ce qui est très gratifiant lorsque les affaires marchent bien.

Les aspects négatifs

Là où il y a beaucoup de responsabilités, il y a toujours le risque de prendre de mauvaises décisions. Mais il arrive aussi que des circonstances imprévues ou nouvelles mettent ces cadres au défi.

Bon à savoir

Les maîtres constructeurs et maîtresses constructrices métalliques s'occupent avant tout de tâches organisationnelles, administratives et de gestion. Comme ils dirigent un bureau technique et l'atelier d'une entreprise de construction métallique et d'acier, ils apportent toutefois tout le bagage artisanal et technique nécessaire. Grâce à leurs vastes connaissances, ils ont de bonnes chances sur le marché du travail.

Profil requis

| | avantageux | important | très important |
|--|------------|-----------|----------------|
| bonnes manières, facilité de contact | ■ | | |
| compréhension technique | ■ | ■ | |
| constitution robuste | ■ | | |
| habileté manuelle | ■ | ■ | |
| imagination spatiale | ■ | ■ | |
| indépendance | ■ | ■ | |
| intérêt pour le dessin technique, intérêt pour le travail des métaux | ■ | ■ | ■ |
| qualités de dirigeant, capacité de communiquer | ■ | ■ | ■ |
| sens de la forme, talents de dessinateur | ■ | ■ | |
| talents organisationnels, sens des nombres, compétences commerciales | ■ | ■ | ■ |

Plans de carrière

| |
|--|
| Propre entreprise de construction métallique |
| Ingénieur/e HES en génie civil (Bachelor) |
| Technicien/ne ES en construction métallique et de façades (diplôme fédéral) |
| Maître/-esse constructeur/-trice métallique DF |
| Chef/fe d'atelier et de montage en construction métallique BF ou projeteur/-euse constructeur/-trice sur métal BF (voir admission) |