

Designer SSS in arti visive

progettare, comunicare, visualizzare, pianificare, implementare

L'arte visiva è un campo libero della cultura contemporanea in cui si è incoraggiati a sperimentare e riflettere, ed è sempre stata considerata una forma centrale e necessaria dell'espressione umana. Stimola il sentimento e il pensiero - anche quello fuori dagli schemi - Ed è una forza trainante per l'innovazione! I designer e le designer in arti visive si confrontano intensamente con loro stessi, con la cultura e con la società. I professionisti traducono poi le proprie scoperte in opere o progetti artistici.

I designer e le designer creano idee indipendenti e le affinano attraverso il contenuto e la forma, attraverso la scelta dei materiali e delle tecniche. Rivedono, filtrano e concretizzano le idee finché non sono com-

pletamente sviluppate e possono essere attuate in modo creativo. Le commissioni possono essere installazioni o opere specifiche, progetti artistici, progetti edilizi o concorsi, performance, azioni o interventi. Conoscono i vari metodi di lavorazione di numerosi materiali e li mettono in pratica. Di solito, lavorano come artisti indipendenti nei propri studi.

Le opere d'arte dei designer e delle designer sono create di propria iniziativa, su richiesta dei clienti o per partecipare a concorsi. A volte lavorano anche temporaneamente o a tempo parziale per altre aziende, ad esempio per produzioni cinematografiche e video, scenografie o progetti di architettura e design.



Cosa e per cosa?

- ▶ Affinché il designer in arti visive sia in grado di creare opere d'arte significative, si confronta intensamente con se stesso, con la cultura e la società e poi esprime artisticamente le sue riflessioni.
- ▶ Affinché la sua arte raggiunga le persone giuste, il designer in arti visive coltiva collaborazioni e reti con curatori, critici d'arte, tecnici della costruzione di mostre, teorici dell'arte e mediatori d'arte.
- ▶ Affinché la designer in arti visive possa vivere della sua arte, calcola i progetti e prepara i budget tenendo conto delle condizioni finanziarie e organizzative e con tariffe e compensi adeguati.
- ▶ Affinché possa creare un'opera d'arte contemporanea e moderna, la designer in arti visive si impegna con la società, introduce nuove tecnologie e materiali e dà indicazioni agli esperti coinvolti.

Fatti

Accesso a) Apprendistato con AFC nell'area tematica della grafica, dei media, della fotografia, del tessile, dell'artigianato artistico o della ceramica oppure
b) altro AFC, certificato di scuola specializzata, maturità liceale, professionale o specializzata o titolo equivalente per l'ammissione «sur dossier» e
c) superamento di un esame di ammissione.

Per la formazione in servizio: Occupazione nel settore prescelto di almeno il 50%.

Formazione 3 anni di formazione a tempo parziale o 2-3 anni a tempo pieno.

Gli aspetti positivi L'arte offre spazio al congiuntivo, alle ipotesi, alle vi-

sioni e ai concetti del mondo sociale. I designer e le designer in arti visive contribuiscono con strategie e metodi artistici e hanno anche un effetto formativo e di rete in altri campi professionali.

Gli aspetti negativi Il processo artistico è un continuo cercare, ricercare, lottare e mettersi in discussione.

Buono a sapersi I designer e le designer in arti visive lavorano da soli o collettivamente, come professionisti autonomi o parzialmente autonomi, ogni tanto come freelance. Realizzano progetti su commissione per istituzioni, organizzazioni o organizzatori di eventi. Utilizzano la loro rete di conoscenze per fare self-marketing, aumentando così le possibilità di ottenere un lavoro concreto.

Profilo dei requisiti

	favorevole	importante	molto importante
abilità manuale			
apertura mentale			
buona misura ad occhio			
confidenza in se stessi			
creatività			
immaginazione spaziale			
indipendenza			
interesse per l'arte, talento per la concezione			
senso estetico, senso del colore, senso della forma			
talento organizzativo			

Percorsi di carriera

Designer SUP (Master)
Artista (arti figurative) SUP, comunicatore/trice visivo/a SUP, designer in design di prodotto SUP (Bachelor)
Designer grafico EPS (diploma federale)
Designer SSS in arti visive
Attestato federale capacità (AFC), maturità o titolo equivalente (vedi ammissione)