

Designer SSS design visivo

progettare, comunicare, visualizzare, pianificare, implementare

I designer e le designer in design visivo sviluppano per i loro datori di lavoro strumenti esteticamente gradevoli, funzionali, commerciabili e di alta qualità. Mettono in scena prodotti, marchi e servizi e sviluppano concetti per l'implementazione visiva delle filosofie aziendali. A seconda della loro funzione, lavorano su interi progetti o su singole fasi di progetto. Li realizzano in modo indipendente o in gruppi di progetto interdisciplinari, che a volte gestiscono loro stessi.

I designer e le designer progettano e realizzano prodotti di comunicazione, dall'ideazione e dallo sviluppo della strategia al prodotto. Nelle discussioni con i clienti, i designer chiariscono l'incarico, sviluppano idee

creative che rivedono, filtrano e concretizzano più volte. Quando pianificano e calcolano i progetti, lasciano che gli sviluppi attuali e le visioni orientate al futuro confluiscono nel loro lavoro.

I designer e le designer spesso assumono compiti di gestione legati a molta responsabilità e offrono i loro servizi quando è necessario un supporto professionale nel campo del design, della comunicazione, della pubblicità, della promozione e dell'identità aziendale. Si occupano di visual design, interaction design, interactive media design, visual merchandising design, fotografia, film, caratteri e tipografia.



Cosa e per cosa?

- ▶ Affinché la campagna pubblicitaria abbia successo, il designer in design visivo si occupa di creare un concetto significativo che piace ai clienti.
- ▶ Affinché i suoi progetti vengano realizzati, il designer in design visivo informa i suoi superiori in merito alla loro organizzazione e al loro finanziamento.
- ▶ Affinché i nuovi concetti siano sostenibili, innovativi, creativi, adatti allo scopo e completi, la designer in design visivo svolge ricerche e analisi approfondite.
- ▶ Affinché il progetto soddisfi le esigenze del cliente, la designer in design visivo formula una descrizione dei requisiti e crea delle bozze.

Fatti

Accesso a) Formazione professionale completa (AFC) nel campo del design come grafica, fotografia, media, tessile, decorazione o pubblicità o b) ammissione «sur dossier» con un altro AFC, una maturità liceale, professionale o specializzata o con un certificato di scuola specializzata o una qualifica equivalente.

In caso di formazione a tempo parziale: occupazione di almeno il 50% del carico di lavoro.

Formazione 3 anni a tempo parziale o da 2 a 2½ anni a tempo pieno.

Focus tematici: animazione e motion design, film e media audiovisivi, fotografia, interaction design/interactive media design, design & commercial art, interior design, illustrazione e fumetto oppure design visivo.

Gli aspetti positivi I designer e le designer in design visivo contribuiscono in modo significativo all'economia e alla vita sociale e culturale con i loro prodotti creativi e innovativi. Utilizzano le risorse in modo sensibile e agiscono nel modo più efficiente possibile dal punto di vista energetico, utilizzando materiali sostenibili.

Gli aspetti negativi Lavorare in gruppi interni variegati e in collaborazioni esterne può essere impegnativo.

Buono a sapersi I designer e le designer lavorano come membri di un team creativo in studi grafici, agenzie pubblicitarie e di comunicazione, studi di registrazione e produzione o come liberi professionisti.

Profilo dei requisiti

	favorevole	importante	molto importante
abilità manuale	[Bar chart showing high favorability]		
apertura mentale, creatività	[Bar chart showing high favorability]		
buona misura ad occhio, immaginazione spaziale	[Bar chart showing high favorability]		
capacità di comunicare, espressività	[Bar chart showing high favorability]		
confidenza in se stessi	[Bar chart showing moderate favorability]		
fluidità nell'espressione orale e scritta	[Bar chart showing high favorability]		
indipendenza	[Bar chart showing moderate favorability]		
interesse per l'arte, talento per la concezione	[Bar chart showing high favorability]		
senso estetico, senso del colore, senso della forma	[Bar chart showing high favorability]		
talento organizzativo	[Bar chart showing moderate favorability]		

Percorsi di carriera

Designer SUP (Master)
Artista (arti figurative) SUP, comunicatore/trice visivo/a SUP, designer in design di prodotto SUP (Bachelor)
Designer grafico EPS (diploma federale)
Designer SSS design visivo
Attestato federale capacità (AFC), maturità o titolo equivalente (vedi ammissione)