

Maestro/a gessatore/trice EPS

pianificare, istruire, negoziare, supervisionare, gestire, acquisire

Quando le pareti, le facciate e i soffitti vengono intonacati con il gesso o un pavimento viene abbellito con lastre di gesso, tutto questo conferisce ad ogni edificio un aspetto luminoso e moderno.

I maestri gessatori o le maestre gessatrici assumono la gestione della propria impresa di intonacatura e costruzioni a secco o come dipendenti dirigenti in una tale impresa. Nelle piccole imprese di intonacatura, sono pronti a dare una mano quando si tratta di lavori professionali e di costruzioni a secco nei cantieri. Per il resto, si occupano principalmente di compiti di gestione, ma sono anche regolarmente presenti nei cantieri per supervisionare i lavori di intonacatura. Sono loro stessi a portare gli ordini, ad acquisire nuovi clienti e a mantenere quelli esistenti, a preparare i pre-

ventivi, a negoziare e a presentare proposte di realizzazione, il che conferisce loro anche un ruolo di consulenza. Non appena l'ordine è stato assegnato e la realizzazione è chiara, calcolano i costi del materiale e della manodopera, forniscono strumenti, macchine e materiali e assegnano il lavoro ai dipendenti. Durante l'esecuzione si assicurano che vengano rispettate le scadenze, le norme e i regolamenti applicabili in materia di sicurezza sul lavoro.

In ufficio, si occupano del lavoro amministrativo e commerciale, delle finanze, della contabilità, delle buste paga e del bilancio annuale. Si occupano anche di tutto ciò che riguarda i dipendenti. Assumono personale nuovo, lo istruiscono e lo supportano e formano anche gli apprendisti.



Cosa e per cosa?

- ▶ Affinché sia garantita la consegna di sufficienti lastre di gesso per una costruzione di pavimenti in un nuovo edificio, il maestro gessatore calcola il numero necessario per ogni singola stanza in cui devono essere posate.
- ▶ Affinché un cliente possa farsi un'idea di come potrebbe essere rinnovato in stile l'interno della sua vecchia villa con nuovi intonaci, la maestra gessatrice suggerisce anche lavori di stucco per i soffitti.
- ▶ Affinché l'impresa di intonacature alla fine dell'anno sia il più redditizia possibile, il maestro gessatore non solo acquisisce nuovi clienti ma calcola e valuta attentamente i nuovi investimenti.
- ▶ Affinché i lavori di costruzione a secco per la ristrutturazione di un edificio siano eseguiti puntualmente e in modo professionale, la maestra gessatrice controlla i lavori in loco e, se necessario, istruisce i dipendenti.

Fatti

Ammissione All'inizio dell'esame:
a) Capoprogetto per la tecnica della gessatura e coibentazione APF o titolo equivalente e
b) almeno 5 anni di esperienza professionale nel settore dell'intonacatura e
c) certificati di fine modulo (o certificati equivalenti).

Formazione

Nota: i costi del corso sono parzialmente coperti dalla Confederazione.

Gli aspetti positivi Intonacare di bianco le pareti, i soffitti, i pavimenti, le facciate o persino applicare stucchi, il raggio di azione dei maestri gessatori e delle maestre gessatrici ha anche lati creativi. La consulenza ai clienti è quindi sicuramente uno degli aspetti più belli di questa professione.

Gli aspetti negativi Meno sono le costruzioni, meno sono anche gli ordini. I maestri gessatori e le maestre gessatrici dovrebbero perciò essere previdenti della situazione economica. L'andamento degli affari è dunque una loro responsabilità.

Buono a sapersi I maestri gessatori e le maestre gessatrici gestiscono gli ordini e i progetti dalla pianificazione alla fatturazione. Le capacità di negoziazione, le competenze sociali e di gestione devono assolutamente essere i loro punti di forza. La professione si presta bene alla gestione di un'impresa di intonacatura in proprio, ma anche negli uffici di progettazione o nell'industria di intonacatura e di costruzioni a secco sono apprezzati come consulenti esperti.

Profilo dei requisiti

	favorevole	importante	molto importante
abilità manuale, precisione nel lavoro	██████████	██████████	
agilità, costituzione robusta	██████████	██████████	
buona misura ad occhio, immaginazione spaziale	██████████	██████████	
capacità di negoziazione	██████████	██████████	
creatività	██████████	██████████	
fluidità nell'espressione orale e scritta	██████████	██████████	
interesse per la costruzione	██████████	██████████	██████████
qualità di leadership, capacità di comunicare	██████████	██████████	██████████
senso di responsabilità	██████████	██████████	██████████
talento organizzativo, abilità commerciale, capacità numeriche	██████████	██████████	██████████

Percorsi di carriera

Attività di intonacatura in proprio
Ingegnere/a civile SUP (Bachelor)
Conduttore/trice di lavori nell'edilizia principale EPS (diploma federale)
Maestro/a gessatore/trice EPS
Capoprogetto per la tecnica della gessatura e coibentazione APF (vedi ammissione)